



Con 20 años de experiencia en la enseñanza, me especializo en la comedia y la comunicación asertiva a través del teatro. También cuento con experiencia en dirección, docencia teatral y coaching, así como en proyectos interculturales y escritura teatral. Mi enfoque se basa en el humor y la reflexión personal, lo que me permite enseñar clown, contar cuentos, crear personajes y mejorar las habilidades de comunicación de mis estudiantes. Siempre busco crear un ambiente para el estímulo creativo y de disciplina escénica para el crecimiento integral de mis estudiantes. Si buscas a alguien apasionado por el teatro y la enseñanza, no dudes en contactarme.

Experiencia en espectáculos / Obras de teatro

2022

EL VIAJE DE BERULA (obra teatral)
Teatro Municipal de Cusco
Dirección: Fiorella Kollmann,
Actriz: Fiorella Kollmann

2019, 2020

BABAS (obra teatral Cusco)
Alianza Francesa & La Esencia
Dirección: Fiorella Kollmann,
Actriz: Raisa Saavedra

2018

EL JUICIO (puesta clown)
Espacio alternativo: Paya Casa, Lima
Dirección: Fiorella Kollmann

2016, 2017, 2018

CASI DON QUIJOTE (obra teatral)
Centro Cultural La Católica, San Isidro,
Lima y Teatro Mario Vargas Llosa, Lima
Dirección: Paloma Reyes de Sá

2009, 2013, 2018

MI QUERIDA NEUROSIS (unipersonal)
Teatro el Olivar, Plazuela de las Artes y
Teatro del Centro Cultural de la Católica
Dirección: Paloma Reyes de Sá

2017

CANTA Y NO LLORES de Elena Romero
Teatro Mario Vargas Llosa, Lima
Dirección: Fiorella Kollmann

2010

LA DIVERSIÓN DESCONOCIDA (musical)
Satchmo Bar, Miraflores, Lima
Creación colectiva

2022

MI (obra teatral Cusco)
La Esencia
Dirección: Fiorella Kollmann,
Actor: Mijail Echarri

2015, 2016, 2018

STORYTELLING SHOW
Aldea Yanapay y Aldea Niños, Cusco
Unipersonal

2008

OBRAS GALLI
Teatro Galli en Wiesbaden y Berlín, Alemania.
Actriz y directora
LITTLE RED RIDING HOOD, WHO NOSE, MEN
FOR SALE, STORYTELLING SHOW

2006

EL CÓDIGO CARLINCHI
(espectáculo de Carlos Alcántara)
Teatro La Plaza, Lima
Dirección: Rocío Tovar

2003/ 2005

LA TIERRA ES REDONDA Y EN LA LUNA
(Bola Roja)
Alianza Francesa y Auditorio del Colegio San
Agustín
Dirección: Wendy Ramos

2000/ 1999

SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO
(Teatro de Cámara)
Dirección: Rafael Sánchez.



Congresos/festivales internacionales

2011 - 2023

PERÚ, Lima
Encuentro Zen Latinamericano
(Argentina, Uruguay, Colombia, Perú)
Producción, Imagen institucional

2018 - 2019 - 2020

COLOMBIA, Cali
- Festival Clownencuentro Internacional
- Laboratorio de creación para Cali Clown
- III Congreso de Payasos Hospitalarios

2016

BRASIL, Sao Paulo
2do Encontro Internacional de Mulheres
Palhaças. Docente y actriz.

2009

BRASIL, Florianópolis
Semana de Teatro da USFC
(Universidad de Sta. Catarina).
Docente y actriz.

2014

MÉXICO, México DF
2do Encuentro Internacional de Clown de la Cd.
de México
Actriz y docente

2012

PORTUGAL, Lisboa
5ta Edição do Ciclo Mulheres Palhaço - Chapitó
Docente y actriz.

2015

COLOMBIA, Bogotá
Festival Clownencuentro Internacional
Varieté. Docente y actriz.

2007

USA, Galli festival
Semana obras Galli para niños en la ciudad de
Nueva York. Acting coach Galli.

Docente en clown/cuentos/comedia

2006 - 2023

FORMACIÓN TEATRAL EN CLOWN, CUENTA CUENTOS Y LABORATORIOS DE COMEDIA

Perú, Brasil, Colombia, México, Alemania,

2016 - 2022

CASA DE LA CULTURA CUSCO

(Con el grupo Alma Andina y La Esencia)
Formación artística en la técnica del Clown.

2015 - 2019 / 2023

CENTRO CULTURAL LA CATÓLICA

Formación artística de Clown e storytelling

2016 - 2017 - 2019

AGRUPACIÓN TEATRAL CCALAPATA - AREQUIPA

Formación artística de Clown teatral

2009 - 2017

SMILEX

Docente y consultora
Smilex pertenece a la Dirección Universitaria de
Responsabilidad Social (DURS) de la UPCH

2010 - 2013

PROGRAMA DESPEGAR - LIMA Y AREQUIPA

Docente
Formación en cuenta cuentos para maestras de
inicial y primaria de las escuelas afiliadas al
programa Despegar.

2007 - 2011

ÁNGELES D-1 DE VANIA MASÍAS

Docente de clown y juegos teatrales

2007 - 2011

ESCUELA KETÓ

Docente
Clown básico, intermedio y avanzado.

2004 - 2005

ESCUELA BOLA ROJA

Docente
Clown básico, intermedio



Como coach y artista en el espacio corporativo

2007 - 2023

CORPORATIVE TRAINER

Entrenadora certificada del Galli Method (soft skills) Perú, Colombia; Alemania; México. Hoy en día en forma virtual y presencial.

2018 - 2020

CERRO VERDE

Capacitación en habilidades blandas para equipos de trabajo en el ámbito empresarial.

2011 - 2019

CLOWNENCUENTRO INTERNACIONAL

Festival internacional de teatro y clown.
Directora de imagen institucional.

2010 , 2012, 2017, 2020

SCHNEIDER ELECTRIC

Programas de Visión y habilidades blandas.
Espectáculos temáticos.

2008 - 2017

QUÍMICA SUIZA, HUSBAY, INTERBANK, MOLITALIA, CONSULADO DE ESPAÑA, AECID, ONU, TACA, BBVA.

Espectáculo presentado en las empresas

2015, 2016 y 2017

TOTTUS, ALICORP

Programas de ética, comunicación efectiva y valores. Espectáculos.

2010, 2011 y 2012

SIDER PERÚ, JJC, DOE RUN

Programas de comportamiento seguro a través de las artes escénicas con el Galli Method.

2010 y 2011

LAN

Programa de reconocimiento (participación en el diseño, guión y dirección de las actividades artísticas).

1999 - 2003

MAC DONALD'S PERÚ

A cargo del entrenamiento de servicio al cliente y comunicación efectiva para el personal de todos los restaurantes.

Proyectos de arte con perfil humanitario

2005 -2023

PROGRAMA PARA PAYASOS HOSPITALARIOS.

Entrenamiento para clowns de hospital en Lima, Cusco, Florianópolis, Miami, Cali, Porto Alegre
Facilitadora: Fiorella Kollmann

2009

PROYECTO: STAIRWAY TO CHANGE

Facilitadora y co-directora (Perú) en el proyecto internacional "Stairway to Change" fundado por la Comisión Europea en cooperación con Galli Group - Association for Theatre for Social Change.

2007

PROYECTO: ACT OUT

Proyecto Social ACT OUT, fundado por la Comisión Europea en cooperación con Galli Group - Association for Theatre for Social Change.

2004

KIYA SURVIVORS

Programa "Kiya Survivors" en Cusco, Urubamba. Trabajo realizado con Valeria Escandón, dirigido a familias cusqueñas para mejorar la comunicación entre padres e hijos con habilidades especiales.

2002 - 2005

DOCTORES BOLA ROJA

Miembro artístico de la asociación "Doctores Bola Roja", asistiendo regularmente al Instituto Nacional de Salud del Niño y otros centros de salud, dos veces por semana.



Estudios/residencias/cursos intensivos

2023

CLOWN INTEGRAL

Con: Guillermo Angelelli (ARG)

Lugar: Buenos Aires

CURSO: COMEDIA DEL ARTE

Con: Marcelo Savignone (ARG)

Lugar: Buenos Aires

2022

CURSO: VOZ EN ACCIÓN

Con: Guillermo Angelelli (ARG)

Lugar: Buenos Aires

CURSO: MÁSCARAS BALINESAS

Con Marcelo Savignone (ARG)

Lugar: Buenos Aires

2020

Con: Jordi Folk (España):

Curso sobre escritura creativa

2016 y 2018

RESIDENCIAS: CREACIÓN DE ESCENAS CLOWN

Con: Hernán Gené (Madrid):

Laboratorios de investigación artística

2006 - 2010

GALLI TRAINING CENTER

(ALEMANIA, PERÚ, COLOMBIA, MÉXICO)

Maestros: Johannes Galli, Tanja Mayer, Gabrielle Hoffman y Rainer Eckard.

Módulos:

- Resolución y Prevención de Conflictos
- Teatro Corporativo
- Teatro Preventivo
- Talleres para el Desarrollo Personal
- Cuenta Cuentos para liderazgo
- Comunicación Efectiva y Lenguaje Corporal
- Die sieben Kellerkinder
- Fairy tales and Myths
- Clown
- Personality through acting

2011

Barnaby King (Inglaterra):

Taller de Clown en Bogotá, Colombia

2010

FIT, Bogotá, Colombia:

- Gutí Fraga (Brasil): Juegos Teatrales
- Paco González (Familie Flöz): Clown
- Avner Eisenberg: Clown.

CEI en Medellín, Colombia.:

- Moshe Coen (Payasos Sin Fronteras, USA):

2008

II CONGRESO INTERNACIONAL DE

CLOWN Y PAYASO U.B.A. en Argentina.

- CLOWN THROUGH MASK WORKSHOP, Sue Morrison en Argentina

2006

FIT, Bogotá, Colombia:

- Jacques Bourgaux: La Palabra y el Gesto
- Hernán Gené (Argentina): Acercamiento al Clown

2001 - 2005

ESCUELA BOLA ROJA

2001 - 2003

RECURSOS HUMANOS Y MKT

Programas de entrenamiento de recursos humanos, resolución de conflictos, liderazgo, trabajo en equipo y marketing local en MC DONALD'S PERÚ.

1997 - 2000

TEATRO

Club de teatro de Lima y Teatro de Cámara

1994 - 1998

ISMDP (INSTITUTO SAN MARTÍN DEL PERÚ)

Administración de Hoteles Restaurantes y Afines

Conferencias brindadas

2021

ONLINE INTERACIONAL - SALUD

Conferencia en el 1er Congreso Internacional Humanístico de la Salud CIHAS

2018

AREQUIPA - CARA UNIVERSITARIO

Conferencia de liderazgo y motivación a jóvenes universitarios

2019

PUNO - CULTURAL

Conferencia de liderazgo y motivación a público en general

2015

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Juegos escénicos para mejorar la relación maestro-alumno

